

PALLAS



Paris, Arts, Littératures et Langues Anciennes

Bulletin n°16 janvier – mars 2012

Chers adhérents, chers amis de Pallas,

Que le temps encore clément vous aide dans vos préparatifs de fêtes. PALLAS et son bureau vous souhaitent une excellente fin d'année et vous présentent tous leurs vœux pour l'année nouvelle. Le prochain trimestre s'ouvre sur une visite à Pompéi qui revit au Musée Maillol. Cette visite a été proposée dans le précédent bulletin et les inscriptions sont closes. Nous n'avons pu malheureusement satisfaire toutes les demandes et obtenir une autre visite, mais l'atelier Pompéi qui suivra peut accueillir tout le monde ! Voici les détails de nos propositions.

♦ Musée Maillol : « Pompéi, un art de vivre », [visite – conférence le vendredi 13 janvier 2012, 17h.](#)
Complet

♦ Atelier « Pompéi » le [samedi 21 janvier 2012, 14h - 18h, rue Titon.](#)



Pompéi hors des sentiers battus.... Le point sur les fouilles et un tour dans le Pompéi virtuel ; des campagnes électorales au culte d'Isis, sans oublier la cuisine pompéienne...

♦ Musée du Quai Branly : « Exhibitions : l'invention du Sauvage » :
[visite – conférence le jeudi 2 février 2012, 19h. 25 places](#)

L'exposition met en lumière l'histoire de femmes, d'hommes et d'enfants, recrutés ou venus d'Afrique, d'Asie, d'Océanie et des Amériques, mais aussi d'Europe, exhibés en Occident à l'occasion de spectacles de cirque, de représentations de théâtre et de revues de cabaret, dans des foires, des zoos, des jardins d'acclimatation... « A midi, les curieux ont commencé à défiler de l'autre côté des grilles : des familles en goguette venues de toutes les provinces de France, les rangs serrés des enfants des écoles, des religieuses en cornette menées par la mère supérieure, une délégation de saint-jetait du pain, des bananes, des aussi (...) toutes les cinq minutes l'un pousser un grand cri, en montrant les badauds. » (D. Daeninckx, Cannibale)



♦ **Cité des sciences et de l'industrie : « Gaulois, une exposition renversante », visite – conférence le samedi 17 mars 2012, 10h30. 25 places**



Renversants, ces Gaulois ? Absolument ! L'archéologie contemporaine, avec ses trente ans de fouilles et d'innovations technologiques, en apporte chaque jour de nouvelles preuves. Par bien des aspects de la vie quotidienne, économique et politique, la civilisation gauloise fut aussi avancée que ses voisines grecque et romaine.

Alors, aujourd'hui, que savons-nous des Gaulois ? La cité des sciences et de l'industrie vous invite à retracer plus de 2000 ans d'imaginaire et à revivre l'époque lointaine de nos ancêtres.

♦ **Musée de l'Orangerie : « Debussy et les arts » visite – conférence le samedi 24 mars 2012, 10h. 25 places**

L'exposition retrace les liens tissés par le compositeur Claude Debussy avec les artistes de son temps, et notamment le peintre Henry Lerolle ou le compositeur Ernest Chausson qui l'aidèrent dans les années difficiles d'avant la création de "Pelléas et Mélisande". Un ensemble de tableaux, dessins et pastels de Degas, Renoir, Vuillard, Maurice Denis, Redon, Chavannes est complété de manuscrits de Chausson et



Gauguin, Camille Claudel, Bonnard, Carrière, Puvis de Lévêque, Louÿs et Valéry, de Debussy.

Tel est le programme du prochain trimestre. Nous espérons que sa diversité permettra à chacun de trouver des activités qui correspondent à ses goûts et ses disponibilités.

Bernadette Choppin, secrétaire de PALLAS

Quelques considérations pratiques :

▼ C'est le moment de penser à régler la **cotisation de l'année 2012**. Merci à ceux qui l'ont déjà fait. Pour ceux d'entre vous qui s'apprentent à le faire voici le rappel des tarifs :

30€ pour une personne ; 50€ pour un couple ; 15€ pour un (e) étudiant(e)

▼ Devant l'afflux des demandes, nous demandons aux personnes inscrites aux visites-conférences de bien vouloir **nous avertir au plus tôt en cas de désistement de leur part** : cela permet le cas échéant à ceux qui n'ont pu avoir de place d'en bénéficier s'ils le souhaitent.

BULLETIN D'INSCRIPTION

Bulletin à compléter et renvoyer au secrétariat :

- par courrier : **Bernadette Choppin - Association Pallas**
120 boulevard de Magenta 75010 Paris

- par E-mail : pallas75@yahoo.fr

* **Toute demande d'inscription doit être confirmée par le règlement des frais de conférence ; l'inscription n'est effective qu'à la réception du règlement** (chèque à l'ordre de PALLAS). Les frais éventuels d'accès restent à la charge des participants, sauf exception (précisée dans le formulaire d'inscription).

* **Les adhérents de l'association sont prioritaires.** Dans le cas où l'effectif est limité et/ou les demandes nombreuses, nous ne pourrions accepter plus de 4 inscriptions par foyer.

* **Dès la réception du règlement, l'inscription est enregistrée et confirmée** par E-mail, dans la limite des places disponibles.

* **Dans les quarante-huit heures avant le rendez-vous**, les inscrits reçoivent par E-mail les informations pratiques pour la visite.

N'hésitez pas à nous contacter si vous rencontrez des difficultés pour vous connecter sur Internet.

M. Mme Mlle

Adresse électronique :

NOM :

Téléphone fixe :

Prénom :

Téléphone mobile :

Adhérent de PALLAS : oui non

* **Si vous disposez d'un titre de gratuité** (Pass Education, Carte Sésame, Carte blanche, Muséo, autre...) pour un ou plusieurs musées, merci de le signaler ici :

oui (précisez lequel ou lesquels)

non

* **Souhaitez-vous être averti(e) en cas de désistement si vous n'avez pas obtenu les réservations que vous souhaitiez ?**

oui

non

* Je souhaite m'inscrire pour :

VISITES - CONFÉRENCES

1. **Exposition « Exhibitions : l'invention du Sauvage », le jeudi 2 février 2012, 19h.**

..... adhérent(s) x 5 € =

..... non adhérent(s) x 10 € =

2. Exposition « Gaulois ! une exposition renversante », le samedi 17 mars 2012, 10h30.

..... adhérent(s) x 5 € = €

..... non adhérents x 10 € = €

3. Exposition : « Debussy et les arts », le samedi 24 mars 2012, 10h.

..... adhérent(s) x 5 € = €

..... non adhérents x 10 € = €

ATELIERS

1. « Pompéi », Atelier culturel et pédagogique, le 21 janvier 2012 à 14 h

..... adhérent(s) x 8 € = €

..... non adhérent(s) x 12 € = €

Je joins un chèque à l'ordre de Pallas, pour un règlement total de €.