

# PALLAS

*Paris Arts Littératures et Langues Anciennes*

Bulletin n° 63 avril – juin 2023

Chers adhérents, chers amis de Pallas,

L'été s'approche déjà mais nous avons encore quelques semaines pour profiter d'un programme passionnant et divers. Nous avons eu du mal à choisir dans la variété des offres de ce printemps 2023. Bien sûr, vous serez invités à admirer les trésors du Pharaon Ramsès II qui nous accueille ici dans son temple d'Abou – Simbel : nous n'aurions voulu manquer cette exposition remarquable pour rien au monde. L'art de Matisse dans les années 30 et ce voyage à Tahiti qui marque un tournant dans son œuvre, ont également sollicité notre attention. Enfin, comment manquer la présentation de l'œuvre de Giovanni Bellini, fondateur de l'École vénitienne, pour laquelle le musée Jacquemard – André a bénéficié de prêts exceptionnels...

Voilà de quoi attendre les vacances dans le bonheur.

A bientôt,

Bernadette

**Il est encore temps d'acquitter votre cotisation pour 2023. Les tarifs sont inchangés :**

**\*30 € 1 personne**

**\*50 € 1 couple**

**15 € 1 étudiant(e) ou stagiaire**

**\*Musée de l'Orangerie : « Matisse. Cahiers d'art, le tournant des années 30 ». Visite-conférence le vendredi 14 avril 2023 à 11h ; 25 places.**

*En 1930, Matisse quitte la France pour un voyage à Tahiti, marquant ainsi volontairement une pause dans sa création, et engageant un tournant dans son œuvre. L'exposition « Matisse. Cahiers d'art, le tournant des années 1930 » revient sur cette décennie décisive. Plusieurs œuvres exceptionnelles, très rarement exposées en France, sont réunies à l'occasion de cette exposition. La densité et la complexité de cette décennie sont suggérées par des sculptures, des objets de la collection de Matisse, des dessins, des gravures, des peintures mais aussi des tirages récents d'états photographiques, des archives, des fragments de films et des numéros de la revue Cahiers d'art.*

**\*Grande Halle de la Villette : « Ramsès et l'or des Pharaons ». Visite-conférence le mardi 6 juin 2023, 10h 30 ; 24 places.**

*Ramsès II est le troisième pharaon de la XIXe dynastie égyptienne (Nouvel Empire) : il a régné entre - 1279 et - 1213. Il est d'abord connu pour la durée - exceptionnelle pour l'époque - de son règne (il fut sur le trône d'Égypte pendant plus de 60 ans), mais aussi pour ses combats contre les Hittites et pour les monuments et temples qu'il fit ériger, comme par exemple le célèbre temple d'Abou Simbel. L'exposition présente un trésor de plus de 3 000 ans : bijoux exceptionnels, masques royaux spectaculaires, mobilier des tombes inviolées de la ville de Tanis ainsi que le cercueil de Ramsès II, œuvre inestimable prêtée par les autorités égyptiennes.*

**\*Musée Jacquemard - André : « Giovanni Bellini, influences croisées ». Visite-conférence le vendredi 16 juin 2023, 9h ; 20 places.**

*Le Musée Jacquemart-André présente la première exposition en France consacrée à l'œuvre du grand maître Giovanni Bellini (v. 1435-1516), l'un des fondateurs de l'école vénitienne, ayant ouvert la voie à l'art de la couleur et du ton qui a fait la gloire de la Sérénissime.*

*À travers une cinquantaine d'œuvres issues de collections publiques et privées européennes, dont certaines présentées pour la première fois, cette exposition met en lumière l'art de Giovanni Bellini et les influences artistiques qui imprèneront son langage pictural.*



## Bulletin à compléter et à renvoyer à la secrétaire de Pallas :

- par courrier : **Bernadette Choppin - Association Pallas**  
**24 avenue Jean Moulin 75014 Paris (tél 0674387101)**
- par courriel : **assopallas75@gmail.com**

\* Toute demande d'inscription doit être confirmée par le règlement des frais ; le tarif indiqué comprend les frais de conférence et d'accès, sauf indication contraire dans le formulaire d'inscription ; l'inscription n'est effective qu'à la réception du règlement (chèque à l'ordre de PALLAS).

\* Les adhérents de l'association sont prioritaires. Dans le cas où l'effectif est limité et/ou les demandes nombreuses, nous ne pourrions accepter plus de 4 inscriptions par foyer. **Dès la réception du règlement, l'inscription est enregistrée et confirmée** par e-mail, dans la limite des places disponibles.

\* **Dans les quarante-huit heures avant le rendez-vous**, les inscrits reçoivent par e-mail les informations pratiques pour la visite.

M.  Mme  Mlle

Adresse électronique : .....

NOM : .....

Téléphone : .....

Prénom : .....

Adhérent de PALLAS :  oui  non

**\* Je souhaite m'inscrire pour :**

**VISITE - CONFÉRENCE** : Musée de l'Orangerie : « Matisse. Cahiers d'art, le tournant des années 30 »  
vendredi 14 avril 2023.

..... adhérent(s) x 15 € = .....

..... non adhérent(s) x 25 € = .....

**VISITE - CONFÉRENCE** : Grande Halle de la Villette : « Ramsès et l'or des Pharaons ».  
mardi 6 juin 2023.

..... adhérent(s) x 15 € = .....

..... non adhérent(s) x 25 € = .....

**VISITE - CONFÉRENCE** : Musée Jacquemard - André : « Giovanni Bellini, influences croisées »,  
vendredi 16 juin 2023.

..... adhérent(s) x 15 € = .....

..... non adhérent(s) x 25 € = .....

**Je règle la cotisation 2023 : .....€**

**Je joins un chèque à l'ordre de Pallas, pour un règlement total de ..... €**