



PALLAS

Paris, Arts, Littératures
et Langues Anciennes.

BULLETIN N° 6
JUIN 2008

Chers adhérents, chers amis,

Avant de vous souhaiter d'excellentes vacances, nous voulions vous informer de nos projets pour la rentrée et notamment de notre prochaine Assemblée générale.

En guise d'avant-programme, vous trouverez les propositions d'activités pour le second semestre 2008 ; les visites conférences d'exposition restent programmées en nocturne. Le calendrier définitif sera mis en place collectivement, lors de notre AG.

Notre assemblée générale aura lieu le

MERCREDI 17 SEPTEMBRE 2008
A 17 heures (Paris 11e)

Vous êtes chaleureusement conviés à cette réunion qui se prolongera avec un pot de rentrée. Il vous suffit de renvoyer le coupon d'inscription, avant le 20 juillet de préférence. Les informations pratiques seront envoyées aux inscrits, début septembre.

A l'ordre du jour :

- Rapport d'activités, rapport moral, rapport financier ;
- Renouvellement du Bureau ;
- Élaboration du calendrier septembre-décembre 2008 (voir Avant-programme)
- Questions diverses (régime des adhésions, matériel bureautique, diffusion des informations...).

Au plaisir de vous retrouver dès la rentrée, nous vous souhaitons un très bel été !

Cordialement,
Gisèle Dronne.

Pour toute demande d'information, d'inscription ou d'adhésion :

Email : pallas075-asso@yahoo.fr

G. Dronne – Association PALLAS

42 rue de la Py, 75020 Paris



BULLETIN D'INSCRIPTION
A renvoyer avant le 15 juillet

M. Mme Mlle

NOM :

Prénom :

participera à l'Assemblée générale, le mercredi 17 septembre 2008.

Adhérent de PALLAS oui non

Adresse électronique :

Téléphone/ téléphone mobile :

AVANT PROGRAMME Second semestre 2008

SEPTEMBRE

☞ « L'aigle et le papillon. Symboles des pouvoirs sous Napoléon »



Exposition au musée des Arts décoratifs.

Visite conférence par Frédéric Dronne.

« Considérer les arts décoratifs dans l'intimité de leurs relations à la fois éclatantes et secrètes avec le pouvoir est presque une pétition de principe, car le terme même de «décor» nous vient de ce decus latin qui désignait tout ce qui convient au lustre et à l'illustration de la grandeur et de la puissance... »

OCTOBRE

☞ « Fantasy, Science-fiction et Bande dessinée face à l'antique »

Atelier pédagogique ou journée d'étude.

De la bataille des Thermopyles à la louve romaine, en passant par Ilium ou les Enfers, un tour d'horizon des influences nombreuses que l'Antiquité opère sur ces genres dits mineurs... Des interventions variées, ainsi que des rencontres avec des professionnels et des spécialistes.



☞ « Picasso et ses maîtres »

Exposition au Grand Palais.

Visite conférence menée par Frédéric Dronne.

L'événement phare de la rentrée 2008 au Grand Palais. Le musée national Picasso, le musée du Louvre et le musée d'Orsay s'associent pour recréer le panthéon artistique de Picasso... L'occasion de retrouver entre autres Velasquez, Poussin ou Courbet dans le travail de Pablo Picasso.

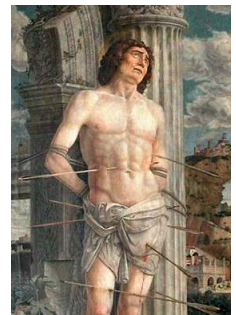
NOVEMBRE

☞ « Mantegna, 1431-1506 »

Exposition Musée du Louvre.

Visite conférence menée par Frédéric Dronne.

Une rétrospective exceptionnelle pour cet artiste qui initia la Renaissance en Italie du nord : les étapes majeures de la carrière de Mantegna, entre Padoue, Vérone et Mantoue ; mais aussi son influence et la diffusion précoce de son art dans toute l'Europe.



DECEMBRE



☞ « Les Samedis de Pallas »

Journée d'étude, Samedi 6 décembre.

Sujet à définir : « La Nuit » ou « Rome et les Barbares »